

Si esteu interessats a sol·licitar la cessió de l'exposició Tòxics (in)visibles, per favor, visiteu [el web](#) de l'exposició, on podreu trobar àmplia informació sobre els continguts gràfics, audiovisuals, textuais i artístics del projecte, però també sobre les publicacions associades, como ara el catàleg. En l'Annex 1 d'aquest document, trobareu la fitxa tècnica de l'exposició, on s'enumeren els elements expositius de què consta i els requeriments tècnics que cal garantir per a la seva correcta instal·lació.

En cas de decidir formalitzar la sol·licitud, per favor, ompliu el formulari que trobareu a l'Annex 2 i envieu-lo per correu electrònic a Antonio García Belmar (belmar@ua.es). Els comissaris de l'exposició es posaran en contacte amb els sol·licitants de l'exposició per tal d'estudiar les condicions del local on es pretén instal·lar i per trobar les millors solucions per a l'adaptació del projecte expositiu a les característiques de la sala on es pretén ubicar. Serà en aquest moment quan es procedirà a la signatura del document d'acceptació de les condicions per al préstec temporal de l'exposició, que figuren a l'Annex 3. Arribat el moment del trasllat dels materials de l'exposició, s'omplirà i signarà l'acta de lliurament que figura a l'Annex 4, en la qual figuraran tots els elements expositius que han estat prestats.

Els comissaris de l'exposició

Ximo Guillem

Antonio García Belmar

Imma Mengual

Annex 1

Tòxics (in)visibles.

Fitxa tècnica de l'exposició

Elements de l'exposició

- 12 panells de 110 x 85 cm distribuïts en quatre seccions temàtiques independents, a raó de tres panells per secció
- 4 panells de 110 x 42,5 cm complementaris, que acompanyen objectes independents
- Quatre audiovisuals sense so distribuïts en les quatre seccions temàtiques independents
- Un audiovisual conjunt, amb so, projectat en una zona separada de la resta
- Un instrument (sulfatadora)
- Mostres de substàncies químiques, en flascons hermèticament tancats
- Fullets i llibres
- Quatre peces artístiques

Materials informatius

- Llibre de mà i pàgina web: <https://www.toxicsinvisibles.com/>

Llengua: Tota la informació textual està escrita en català

Suports expositius i requeriments tècnics necessaris

- Els panells estan dissenyats per ser penjats, de manera que les parets han de ser perforables o dotades de suports amb fils.
- Quatre vitrines per disposar els llibres i fullets i les mostres de substàncies químiques, corresponents a cadascuna de les seccions
- 4 Pantalles per a la visualització dels documentals
- 1 projector amb so i una superfície de projecció
- Un pedestal per exposar la sulfatadora
- Espai diàfan sobre el qual instal·lar les dues peces artístiques.

Despeses derivades del transport i instal·lació

Totes les despeses derivades del transport i instal·lació de l'exposició i del pagament dels desplaçaments dels comissaris que es requerisquen per al muntatge i la inauguració aniran a càrrec de la institució que acull l'exposició

Annex 2

FICHA DE DATOS GENERALES DE LA EXPOSICIÓN SOLICITADA

1.	Título de la exposición: Exposició TÒXICS (IN)VISIBLES
2.	Datos espacio expositivo: Dirección: Teléfono: Fax: E-mail: Nombre y cargo de la persona/as de contacto:
3.	Fechas de la exposición:
4.	Entidad solicitante: Dirección: Teléfono: Fax: E-mail:
5.	Responsable solicitud: Cargo: Dirección: Teléfono: Fax: E-mail:
6.	Interlocutor: Cargo: Dirección: Teléfono: Fax: E-mail:
7.	Compañía de Transporte: Dirección: Teléfono: Fax:
8.	Montaje: Empresa o persona responsable del montaje: Teléfono: Fax: E-mail:
9.	Condiciones: (hoja de condiciones)

Firmado:

Fecha:

Annex 3

PRÉSTAMO TEMPORAL DE EXPOSICIÓN ITINERANTE DE PRODUCCIÓN PROPIA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

CONDICIONES GENERALES

Primera

La Universitat de València cederá temporalmente cualquiera de sus exposiciones de producción propia, con la finalidad de ser mostradas únicamente en los espacios expositivos de las entidades que se determine en las solicitudes, formularios de préstamo o contratos correspondientes, por el período de tiempo que se estipule con anterioridad y con el conocimiento y supervisión de la Universitat de València. El requerimiento de prestación será hecho por escrito por el máximo responsable de la entidad y dirigido al Vicerrector de Cultura de la Universitat de València, con una antelación mínima de tres meses.

Segunda

La Universitat de València no establece ninguna cuota de préstamo a la entidad prestataria, la cual asumirá todos los gastos derivados del embalaje, transporte, montaje y desmontaje de la muestra, así como cualquier adaptación que hubiera de realizarse en el espacio expositivo elegido o cualquier gasto derivado de las indicaciones técnicas establecidas por la propia Universitat de València, que siempre velará por las condiciones más adecuadas de exhibición de su patrimonio y sus exposiciones de producción propia.

Tercera

Las obras prestadas por la Universitat de València se mantendrán en condiciones idénticas a como se reciban, no sufrirán ningún tipo de manipulación que modifique su estado originario, sin autorización previa expresa y por escrito de la Universitat de València.

Cuarta

El embalaje y transporte se llevará a cabo por empresas adecuada que deberán contar con la aprobación por escrito de la Universitat de València.

Quita

Sólo personal debidamente acreditado y mediante la firma de un acta de entrega, podrá retirar las obras de la Universitat de València.

Sexta

La Universitat de València no permite la reproducción parcial o total del material prestado, excepto para el catálogo y publicidad relativos a la muestra, para lo cual se requerirá una petición por escrito, explícita en este sentido, dirigida al Vicerrector de Cultura y Deporte de la Universitat de València, y su consentimiento a este respecto.

Séptima

La información que sobre la exposición y las obras contenidas en ella, se consigne en catálogos, etiquetas o cualquier otro medio contendrá los datos proporcionados por la Universitat de València y, en cualquier caso, deberán identificarse en todo momento y soporte con la mención **Universitat de Valencia** como organizadora y productora de la exposición temporal.

Optaba

La Universitat de València podrá prever tanto el envío de un correo que acompañe el préstamo, como la presencia de un técnico durante los desplazamientos y manipulación, el cual presenciara el embalaje, el desembalaje y la instalación de la exposición.

Novena

Los préstamos se conceden para una sola exposición y por un período nunca superior al consignado en los formularios de préstamo. Cualquier cambio de la propuesta inicial de préstamo, deberá notificarse con antelación suficiente a la Universitat de València, que se reserva el derecho de aceptar o no dicha modificación.

Décima

El material prestado será devuelto a la Universitat de València, una vez concluida la exposición, dentro de un plazo prudencial para el desmontaje y transporte. Antes de firmar el acta de recepción, un técnico de la Universitat de València revisará el estado de conservación del material devuelto, para detectar cualquier posible deterioro, en cuyo caso se hará constar en el acta de devolución, por si hubiera lugar a exigencia de responsabilidades posteriores.

Para la realización del préstamo de exposición de producción propia, es requisito indispensable la devolución de este documento, debidamente firmado, junto con la ficha de datos generales de la exposición solicitada.

CONDICIONES PARTICULARES

A determinar si es el caso



Declaro conocer y aceptar estas normas generales y particulares, y me comprometo a cumplirlas, en virtud de lo cual, lo firmo.

Firmado:

(en representación de la entidad o institución prestataria)

En.....a.....de.....de 2020.

Anexo 4

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

ACTA DE ENTREGA DE OBRA		
RECIBE REP CONSIGNEE	FECHA/DATA/DATE	//
	NOMBRE NOM NAME	
	✉	
	☎	
	E-mail	
ENTREGA LLIURAMENT DELIVERER	NOMBRE NOM NAME	
	✉	
	☎	
	📠	
	E-mail	

DESCRIPCIÓN DESCRIPCIÓ DESCRIPTION	Exposició TÒXICS (IN)VISIBLES
--	--------------------------------------

<p><i>RECIBIDO POR / REBUT PER / RECEIVED BY</i></p> <p>Nombre/Nom/Name:</p> <p>Fecha/Data/Date:</p>	<p>LIBRADOR / LLIURADOR / SHIPPER OR DELIVERER</p> <p>Nombre/Nom/Name:</p> <p>Fecha/Data/Date</p>
---	--

Cualquier movimiento de estas obras requerirá la autorización y el seguimiento del Vicerectorat de Cultura.

Qualsevol moviment d'aquestes obres requerirà l'autorització i el seguiment del Vicerectorat de Cultura.

Any movement of these art works will require authorization and the follow-up of the Vice-rectorate for Culture.

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA